

## ΓΙΩΡΓΟΣ & ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΥΛΩΝΑΔΑΚΗΣ



Ο Γιώργος και ο Σταύρος Μυλωναδάκης είναι δίδυμα αδέλφια. Γεννήθηκαν και μεγάλωσαν στη Χίο. Ξεκίνησαν ν' ασχολούνται με τη μουσική από τα έντεκά τους χρόνια με μαθήματα πιάνου και κιθάρας. Πολύ σύντομα άρχισαν να γράφουν τα πρώτα τους τραγούδια και να εμφανίζονται σε μικρές μουσικές σκηνές του νησιού.

Τελειώνοντας το λύκειο, έρχονται στην Αθήνα για να σπουδάσουν Διοίκηση Επιχειρήσεων και Marketing. Χωρίς να ξεχνούν την ιδιαίτερη πατρίδα τους, τη Χίο, επιμελούνται μουσικό-θεατρικές παραστάσεις και παιδικές χορωδίες που ανεβαίνουν στο νησί.

Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους στη πρωτεύουσα, συνεχίζουν να ασχολούνται με την μουσική και αποφασίζουν ότι η σύνθεση και το τραγούδι τους ενδιαφέρει περισσότερο από το να διοικήσουν πολυεθνικές επιχειρήσεις!!!

Έτσι λοιπόν, παράλληλα με τις οικονομικές τους σπουδές, ξεκινούν μαθήματα φωνητικής, θεωρητικών, πιάνου και κιθάρας στο Διεθνές Καλλιτεχνικό Κέντρο "**Athenaeum Maria Kallas**" όπου και αποφοιτούν με άριστα, ενώ εμφανίζονται σε φοιτητικά στέκια και χώρους της Αθήνας.

Στο «**Blue café**» της Πατησίων τους ακούει η **Λία Βίσση** και τους προτείνει να συνεργαστούν αμέσως μετά στις «**Μάσκες**». Η συνεργασία τους συνεχίζεται το καλοκαίρι της ίδιας περιόδου με συναυλίες σ' ολόκληρη την Ελλάδα.

Σε κάποια εμφάνισή τους, βρίσκετε ο διευθύνων σύμβουλος της **Universal Music Κώστας Μπουρμάς**, εκφράζει το ενδιαφέρον του για τους δίδυμους και αμέσως υπογράφουν δισκογραφικό συμβόλαιο με την εταιρία.

Στο «**Blue café**» την ίδια περίοδο τους παρακολουθεί και ο συνθέτης **Σταύρος Ξαρχάκος** ο οποίος έρχεται σε επαφή μαζί τους. Η εμπιστοσύνη που δείχνει ο συνθέτης στο Γιώργο και στο Σταύρο επιβεβαιώνετε μέσα από τη συνεργασία τους στο δίσκο που έρχεται στη συνέχεια. Ο Ξαρχάκος εμπιστεύεται στα δύο αδέλφια μια ανέκδοτη σύνθεσή του πάνω στην οποία γράφουν στίχους και τραγουδούν οι ίδιοι.

Μετά από αναζήτηση και πειραματισμό, βρίσκουν τον ήχο και το μουσικό ύφος που τους εκφράζει. Ηχογραφούν το πρώτο τους album το οποίο κινείται στην pop και rock μουσική σκηνή με χαρακτηριστικό τον ηλεκτρικό ήχο της κιθάρας σε μπαλάντες αλλά και τραγούδια γεμάτα ένταση και ρυθμό.

Στο δίσκο με τίτλο "**ΝΑ ΣΚΕΠΑΣΤΕΙΣ ΜΕ ΟΝΕΙΡΑ**", που κυκλοφορεί από την Universal Music, εκτός από συνθέσεις των ιδίων και του Σταύρου Ξαρχάκου, τραγούδια τους εμπιστεύονται οι **Γιώργος Δημητριάδης**, **Δημήτρης Κοργιαλάς**, **Χριστόφορος Γερμενής** κ.α.

Αμέσως ξεχωρίζει και γίνεται video clip το "**Μοιάζεις με κάτι χειμώνες**", όπου αποκλειστικά παίζουν δύο ραδιοφωνικοί σταθμοί της Αθήνας. Ακολουθεί η "**Βροχή**", με το χαρακτηριστικό video-concept,... η κοπέλα που τους σερβίρει στο bar, μπερδεύει ποιο από τα δίδυμα αδέλφια της έχει παραγγείλει τι, ενώ μπαίνουν για πρόβα ένας ένας... Η "**Βροχή**" τους φέρνει υποψήφιους στα "**Μουσικά Βραβεία MAD**" και στη κατηγορία "**καλύτερο ροκ video clip**".

Ακολουθούν συνεργασίες επί σκηνής, **Δημήτρης Κοργιαλάς**, **Ευρυδίκη**, **Ελένη Δήμου**...

Την περίοδο 2007-2008 συνεργάζονται με τον **Σταμάτη Κραουνάκη** -επιμέλεια και σκηνοθεσία- που τους προτείνει στη μουσική παράσταση "**Ήπτάμενος & Τζέντλεμαν**" με το **Κώστα Μακεδόνα** στο "**GazArte**". Απ' αυτή τη συνεργασία γεννιέται το ομώνυμο τραγούδι της παράστασης, σε μουσική **Γιώργου & Σταύρου Μυλωναδάκη** και στίχους **Σταμάτη Κραουνάκη** και **Κώστα Μακεδόνα**.

Αυτή την περίοδο ο Γιώργος και ο Σταύρος μετά τις εμφανίσεις στην «**ΩδήΣια**», πλάι σε δύο από τους μεγαλύτερους συνθέτες της χώρας μας, το **Μίμη Πλέσσα** και το **Γιώργο Χατζηνάσιο**, όπου στην παράσταση με τίτλο "**Εδώ τραγουδάμε**", ερμήνευσαν με το δικό τους τρόπο αγαπημένα τραγούδια των δύο δημιουργών, περιοδεύουν κάνοντας συναυλίες σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας.